

Descripción de los Tipos según la teoría de John Holland.

DIMENSIÓN	1	2	3	4	5	6
	REALISTA	INVESTIGADOR	SOCIAL	CONVENCIONAL	EMPRENDEDOR	ARTÍSTICO

1.- El tipo Realista

La herencia y experiencias propias de la persona realista la llevan a preferir actividades que tengan que ver con el manejo explícito, ordenado o sistemático de objetos, instrumentos, máquinas, animales y a evitar actividades educativas o terapéuticas. Estas tendencias conductuales, a su vez, conducen a la persona a adquirir habilidades manuales, mecánicas, agrícolas, eléctricas y técnicas, y a padecer una insuficiencia de habilidades sociales y educativas.

Esta formación de una pauta realista de actividades, habilidades e intereses produce una persona predispuesta a exhibir el siguiente tipo de conducta:

- a- Prefiere ocupaciones o situaciones realistas (por ejemplo, las artesanías) con las cuales pueda desarrollar actividades de su preferencia y evitar las que demandan las ocupaciones o situaciones sociales.
- b- Emplea sus habilidades realistas para resolver problemas en el trabajo y en otras situaciones.
- c- Se considera a sí misma poseedora de habilidades mecánicas y atléticas y falta de habilidad para las relaciones humanas.
- d- Tiene en mayor estima las cosas concretas o las características personales tangibles: el dinero, el poder, la posición social.

Como posee estas preferencias, habilidades, valores y opiniones sobre sí misma, la persona realista propende a mostrarse:

Poco sociable – Materialista - Retraída -Conformista -Natural -Estable -Sincera -Normal -Ahorrativa -Auténtica -
Persistente -Falta de perspicacia -Masculina -Táctica -No complicada

2.-El tipo Científico o Investigador

La herencia y experiencias propias de la persona científica la llevan a preferir actividades que tienen que ver con la investigación fundada en la observación simbólica, sistemática y creativa de los fenómenos físicos, biológicos y culturales, para comprenderlos y controlarlos, y a un rechazo de las actividades persuasivas, sociales y rutinarias.

Estas tendencias conductuales, a su vez, llevan a adquirir habilidades científicas y matemáticas y a la insuficiencia en cuanto a habilidades persuasivas.

El desarrollo de una pauta investigadora de actividades, habilidades e intereses produce una persona predispuesta a mostrar la siguiente conducta:

- 1- Prefiere las ocupaciones o situaciones de investigación en que pueda desarrollar sus actividades y habilidades preferidas y evitar las actividades que demandan las ocupaciones o situaciones comerciales.
- 2- Emplea sus habilidades de investigación para resolver problemas en el trabajo y en otros medios.
- 3- Se considera a sí misma como erudita, intelectualmente confiada en sí misma, con capacidades matemáticas y científicas, y falta de habilidad de liderazgo.
- 4- Le da importancia a la ciencia.

Como tiene estas preferencias, habilidades, ideas de sí mismo y valores, el individuo investigador tiende a mostrarse:

Análítico- Introspectivo- Racional-Cauteloso -Introvertido –Reservado-Crítico -Metódico –Modesto-Curioso- Pasivo -Poco popular-Independiente -Pesimista –Intelectual-Preciso

3.- El Tipo Social

La herencia y experiencias peculiares de la persona social la conducen a preferir actividades vinculadas con el manejo de otras personas a las que pueda informar, educar, formar, curar o servir de guía, y a sentir rechazo por actividades explícitas, ordenadas y sistemáticas relacionadas con el uso de materiales, instrumentos o máquinas.

Estas tendencias conductuales conducen, a su vez, a una adquisición de habilidades sociales (tales como las capacidades interpersonales y educativas) y a una insuficiencia en cuanto a las capacidades manuales y técnicas.

1. Prefiere las ocupaciones y situaciones sociales en que pueda desarrollar sus actividades y habilidades preferidas y evitar las actividades que demandan las ocupaciones y situaciones realistas.
2. Emplea sus habilidades sociales para resolver problemas en el trabajo y en otros medios.
3. Se considera dispuesto a ayudar a otro y entenderlo; con capacidad de enseñar y falta de habilidad mecánica y científica.
4. Aprecia actividades y problemas tanto sociales como éticos.

Tiende a ser:

Influyente -Servicial -Responsable-Cooperativa- Idealista -Sociable-Femenina -Perspicaz Discreta-Amistosa -Amable-
Compreensiva-Generosa -Persuasiva

4.- El Tipo Convencional

La herencia y experiencias peculiares de la persona convencional la llevan a preferir actividades vinculadas con el manejo explícito, ordenado, sistemático de los datos, tales como llevar archivos, tomar notas, reproducir materiales, organizar datos escritos y numéricos conforme a un plan prescrito, operar maquinaria de las empresas y de procesamiento de datos para fines de organización económicos, y a rechazar las actividades ambiguas, libres, exploratorias o poco sistemáticas.

Estas tendencias conductuales, a su vez, la llevan a adquirir un sistema de capacidades propias de los empleados, inteligencia para el cálculo y del negocio, y a padecer una deficiencia en cuanto a las habilidades artísticas.

1. Prefiere ocupaciones o situaciones convencionales en que pueda desarrollar sus actividades preferidas y evitar las actividades requeridas en ocupaciones o situaciones artísticas.
2. Utiliza sus habilidades convencionales para resolver problemas en el trabajo y en otras situaciones.
3. Se considera a sí misma como conformista, ordenada y con capacidad numérica y secretarial.
4. Aprecia mucho el logro en los negocios y el económico.

La persona convencional tiende a ser:

Conformista- Inhibida- Mojigata-Escrupulosa -Obediente- Controlada (calmada)-
Defensiva- Ordenada-Poco imaginativa-Eficiente- Persistente-Inflexible -Práctica

5.- El Tipo Emprendedor

La herencia y experiencia peculiares de la persona emprendedora la llevan a preferir actividades vinculadas con el manejo de otras personas, para lograr fines organizativos o beneficios económicos, así como a tener un rechazo por las actividades de observación, simbólicas y sistemáticas.

Estas tendencias conductuales la conducen, a su vez, a adquirir habilidades de líder, interpersonales y persuasivas, lo mismo que a una insuficiencia por cuanto a las habilidades científicas.

1. Prefiere ocupaciones o situaciones arriesgadas en las que pueda desarrollar sus actividades preferidas y evitar las actividades que demandan las ocupaciones o situaciones científicas.
2. Emplea sus habilidades de emprendedoras, para resolver problemas en el trabajo y en otras situaciones.

3. Se considera a sí misma agresiva, popular, confiada en sí misma, sociable, con capacidades de líder y facilidad de palabra, y desprovista de capacidad científica.

4. Aprecia los logros políticos y económicos.

La persona emprendedora tiende a ser:

Adquisitiva- Dominante –Optimista-Aventurera -Enérgica –Hedonista-Ambiciosa- Exhibicionista Confiada en sí misma-
Discutidora -Engreída –Sociable-Confiable –Impulsiva- Locuaz

6.- El tipo Artístico

La herencia y experiencia peculiares de la persona artística le hacen preferir actividades ambiguas, libres, desorganizadas, vinculadas al manejo de materiales físicos, verbales o humanos, para crear formas o productos artísticos, y a despertarle un rechazo por las actividades explícitas, sistemáticas y ordenadas.

Estas tendencias conductuales llevan, a su vez, a una adquisición de habilidades artísticas – lenguaje, arte, música, teatro, literatura – y a una insuficiencia relativa a las habilidades de empleado o de las requeridas en los negocios.

1. Prefiere ocupaciones o situaciones artísticas en las que pueda desarrollar actividades requeridas en las ocupaciones o situaciones convencionales.

2. Utiliza su capacidad artística para resolver problemas en el trabajo y en otros medios.

3. Se considera a sí mismo como expresivo, original, intuitivo, femenino, no conformista, introspectivo, independiente, desordenado y con capacidad artística y musical (actuación, literatura, conversación).

4. Aprecia las cualidades estéticas.

Como tiene estas preferencias, valores, habilidades e ideas de sí misma, la persona artística tiende a mostrarse:

Complicada- Imaginativa –Intuitiva-Desordenada- Poco práctica- No conformista-Emocional –Impulsiva- Original-
Femenina- Independiente-Idealista- Introspectiva