



CATEGORÍAS PARA LA EVALUACIÓN DE LECTURA EN VOZ ALTA PRIMEROS BÁSICOS

La lectura oral es una actividad que requiere una mayor concentración en el alumno, pues debe demostrar que ha identificado cada letra, cada palabra, cada construcción y ha encontrado un hilo conductor que expresa su unidad. Mediante la práctica constante de la lectura oral, los alumnos aprehenderán los textos como una totalidad, como un conjunto de relaciones orgánicas y armónicas.

Observar la lectura en voz alta implica determinar el grado de fluidez con que el alumno lee, la inflexión de la voz, el fraseo que realiza frente a las unidades de pensamiento del texto y el respeto a la puntuación.

El texto elegido para la evaluación de la lectura en voz alta debe ser adecuado y pertinente para el nivel del alumno.

CATEGORÍAS PARA LA EVALUACIÓN

CATEGORÍA	DEFINICIÓN	EJEMPLO	SEMILOGRADO (SL) ESTÁ EN LA CATEGORÍA, PERO PRESENTA RASGOS DE LA(S) CATEGORÍA(S) INFERIOR(ES)
No lector	No hay lectura o bien sólo se reconocen algunas letras aisladamente pero no hay capacidad de unirlos, ni siquiera en sílabas o bien sólo se leen algunas sílabas aisladas.	-----	
Lectura silábica	Lectura de las palabras sílaba a sílaba, no respetando las palabras como unidades.	<u>La</u> – <u>me</u> – <u>sa</u> – <u>es</u> – <u>tá</u> – <u>muy</u> – <u>su</u> – <u>cia</u> .	
Lectura palabra a palabra	Lectura de las oraciones de un texto, palabra por palabra sin respetar las unidades de sentido.	<u>La</u> – <u>mesa</u> – <u>está</u> – <u>muy</u> – <u>sucia</u> .	
Lectura por unidades cortas	Lectura en que se unen algunas palabras formando pequeñas unidades.	<u>La mesa</u> – <u>está</u> – <u>muy sucia</u> .	
Lectura de oraciones	Lectura de forma continua, con inflexión de voz adecuada al contenido del texto, respetando las unidades de sentido y la puntuación.	<u>La mesa está muy sucia.</u>	