



CRITERIOS PARA LA EVALUACIÓN DE LECTURA EN VOZ ALTA SEGUNDO A CUARTO BÁSICO

La lectura oral es una actividad que requiere una mayor concentración en el alumno, pues debe demostrar que ha identificado cada letra, cada palabra, cada construcción y ha encontrado un hilo conductor que expresa su unidad. A partir de la práctica constante de la lectura oral, los alumnos aprehenderán los textos como una totalidad, como un conjunto de relaciones orgánicas y armónicas.

Observar la lectura en voz alta implica determinar el volumen, el grado de fluidez con que el alumno lee, la inflexión de la voz, el fraseo que realiza frente a las unidades de pensamiento del texto y el respeto a la puntuación.

Cada categoría que se evalúa estará ponderada según el grado de importancia que se le dé a cada una (ver cuadro “Criterios de Evaluación”).

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

CATEGORÍA	PONDERACIÓN	NIVEL ALTO	NIVEL MEDIO	NIVEL BAJO
Volumen Intensidad que el alumno le imprime a su voz durante toda la lectura	20%	La voz se escucha y la lectura es comprensible en toda la sala de clases.	A veces hay que hacer un esfuerzo por escuchar la voz, no lográndose comprender la lectura en su totalidad.	La voz casi no se escucha, no lográndose entender la mayoría de la lectura por esta causa.
Fluidez Lectura de forma continua de oraciones y no de palabra por palabra.	50%	Lectura continua de oraciones; no hay detenciones por reiteraciones y cambios de letras; hay ausencia de muletillas o tartamudeo.	A veces lee palabra por palabra; existen algunas reiteraciones y cambios de letra; presencia de algunas muletillas o tartamudeo.	Lectura silábica o de palabra por palabra; existencia de muchos errores que hace incomprensible la lectura.
Entonación Matización para realzar los contenidos textuales en las oraciones, no debe ser una lectura plana.	30%	Respeto de la puntuación y de los signos de exclamación e interrogación, realizando la inflexión de la voz cuando corresponde.	A veces no respeta la puntuación o los signos de interrogación y exclamación, no inflexionando la voz cuando corresponde.	Lectura plana, no hay inflexión de la voz ante la presencia de signos de puntuación, de exclamación e interrogación.